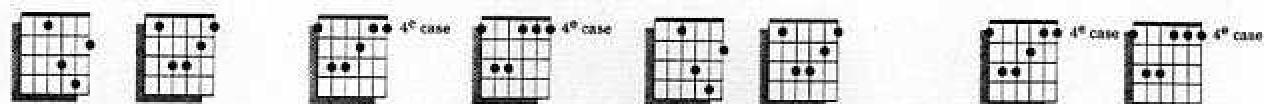
VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

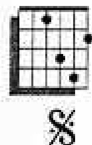
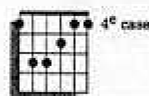
Regrets

(En duo avec Jean-Louis Murat)

Paroles de Mylène Farmer
Musique de Laurent Boutonnat

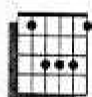
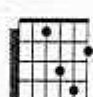


E♭m B♭m A♭ 3 A♭m/E♭ E♭m B♭m A♭ A♭m

Loin très loin du monde où rien ne meurt ja - mais J'ai

E♭m A♭

fait ce long ce doux voy - a - ge Nos

B♭ E♭m

'91 par Editions Requiem Publishing, 24, rue d'Aumale • 75009 Paris

4e case

à - mes se con - fondent aux nei - ges é - ter - nelles L'a-

A♭m

mour ca - chait son vrai vi - sa - ge Oh

B♭ E♭m

4e case

viens ne soit plus sage A - près tout qu'im - por - te

E♭m A♭m G♭/B♭ B♭ E♭m

4e case 4e case

Je sais la me - nace Des a - mours mor - tes

E♭m 7 A♭m B♭7 A♭m/E♭ E♭m

4ᵉ case 3ᵉ case 4ᵉ case

Gar - dons l'in - no - cence Et l'in - sou - cian - ce

E♭m A♭m B♭m/B♭ B♭5+ B♭m/B♭ A♭m/E♭ E♭m

4ᵉ case

al coda ⊕

De nos jeux d'an - tan trou - blants N'aie

E♭m A♭m B♭4 B♭

4ᵉ case

pas de re - grets fais moi con - fian - ce et pen - se A tous

E♭m A♭ G♭/B♭ B♭m

4ᵉ case

les no way L'in - dif - fé - ren - ce des sen___s N'aie pas

E♭m A♭ G♭/B♭ B♭m

Regrets

4e case

de re - grets fais la pro - mes - se tu sais que l'hi - ver

E♭m A♭ G♭/B♭ B♭m

4e case

de

Et l'au - tomne n'ont pu s'ai - mer

E♭m A♭ B♭4 B♭

4e case

Viens ce soir Viens me voir

pas de re - grets fais moi con - fian - ce et pen - se A tous

coda ⊕

E♭4 A♭ E♭4 B♭m7

4e case

Viens t'as - seoir Près de moi

les no way L'in - dif - fé - ren - ce des sen - s N'aie pas

E♭4 A♭ E♭4 B♭m7

4e case

L'aube est là Res-te là Je te pro - mets

de re - grets fais la pro - mes - se tu sais que l'hi - ver

E♭4 A♭ E♭4 B♭m7

4e case

D'ê - tre là Pour l'é - ter - ni - té

Et l'au - tomne n'ont pu s'ai - mer

E♭4 A♭ B♭4 B♭

4e case 4e case

E♭m B♭m A♭ A♭m E♭m B♭m

4e case 4e case 4e case 4e case

1 2

N'aie pas

A♭ A♭m A♭ A♭m

Regrets

4e case

Viens ce soir Viens me voir
de re-grets fais moi con - fian - ce et pen - se A tous

E♭4 A♭ E♭4 B♭m7

4e case

Viens t'as-seoir Près de moi
les no way L'in-dif-fé - ren - ce des sen___s N'aie pas

E♭4 A♭ E♭4 B♭m7

4e case

L'aube est là Res-te là Je te pro - mets
de re-grets fais la pro - mes - se tu sais que l'hi-ver

E♭4 A♭ E♭4 B♭m7

4e case

D'ê-tre là Pour l'é-ter - ni - té
Et l'au-tomne n'ont pu s'ai-mer___ N'aie pas

ad libitum

E♭4 A♭ B♭4 B♭